

Attraverso diciassette opere esemplari, il volume ripercorre l'intera carriera di Grazia Varisco, protagonista italiana dell'arte europea.



Grazia Varisco

Sensibilità percettive

Sensibilités perceptives Perceptual sensitivities

Grazia Varisco è una delle protagoniste dell'arte europea. Per gli spazi della Fondazione Biscozzi | Rimbaud di Lecce ha elaborato un itinerario di diciassette opere di datazione compresa fra il 1957-1959 e il 2009 in relazione tra di loro.

Un *percorso*, insomma, nel quale i singoli pezzi vanno a costituire un corpo unitario, pur conservando ciascuno la propria individualità.

La caparbietà di Grazia Varisco è un elemento caratteristico del suo *modus operandi*, e va intesa come impegno formale ed espressivo. Si tratta dell'esigenza di andare sempre al di là della soluzione esperita, al fine di trovare nuovi contenuti e le modalità di volta in volta più adatte per estrinsecarli. Naturalmente permangono alcune costanti, e l'obiettivo di questo libro è di individuare le principali, che permettano di leggere una produzione così ampia entro una cornice interpretativa coerente.

testi di: Dominique Biscozzi Rimbaud e Paolo Bolpagni

di Paolo Bolpagni

17 x 24 cm

56 pagine

17 illustrazioni

edizione trilingue

italiano / francese / inglese

brossura

EAN 9788836653614

18 €



9 788836 653614

mostra

Lecce, Fondazione Biscozzi | Rimbaud

9 ottobre 2022 - 8 gennaio 2023

